

GALERÍA

música

SORIA. Este año se cumple el 175º aniversario del nacimiento del poeta sevillano Gustavo Adolfo Bécquer y el 150º aniversario de la publicación de sus 'Rimas y Leyendas'. Estas efemérides son el punto de partida del proyecto que culminará el próximo 29 de octubre en el Palacio de la Audiencia. Este día, a partir de las 20.30 horas, se procederá al estreno del Oratorio Profano 'Rayo de Luna'. La intención, según indicó ayer la presidenta de la Federación de Corales de Soria, Dori Lucas, es que este año se convierta en el primero de una trilogía que dará cabida, también, a las leyendas 'La Promesa' y 'El Monte de las Ánimas'. La puesta en escena del Oratorio contará con la actuación de figuras de primera fila como la soprano Conchi Moyano, el tenor Alain Damas, el bajo Alfonso Baruque y el pianista Omar Sánchez. Además, se contará con la participación de la Orquesta de Cámara Messa D'Voce y del director musical Dorel Murgu. La dirección de coros corresponde a Igor Escudero y Rogelio Peña. El Coro Guía y colaborador del proyecto es Primo Tempo. A sus voces se unirán las del coro denominado Rayo de Luna que está formado por una treintena de integrantes de los diferentes coros sorianos que han querido formar parte de esta iniciativa homenaje a Bécquer. El compositor del Oratorio, según el texto del poeta romántico, es Igor Escudero que, según explicó Lucas, «ha conseguido unir la música, la poesía y el arte en una obra inédita». Y es que, no hay que olvidar que la leyenda, que trata de un solitario noble que una noche se obsesiona con la visión de una mujer a la que a partir de ese momento busca hasta descubrir, tiempo después, que la visión de su amada era únicamente un rayo de luna, discurre en los alrededores de los arcos de San Juan de Duero. De ahí que el arte, la música y la poesía vayan de la mano en este proyecto organizado por la Federación de Corales y que cuenta con el patrocinio del Ayuntamiento de Soria, la Diputación de Soria y de Caja España-Duero además de la participación de numerosos colaboradores. El Oratorio, explicó Lucas, «está compuesto con un estilo de música clásica que llega a la gente». Una de las piezas finales, avanzó, «es un interludio que condensa de forma magnífica toda la leyenda que habla de ensueños, de imaginaciones y de fantasías». La Federación de Corales de Soria ha querido rendir un homenaje con este proyecto a Gustavo Adolfo Bécquer aupándolo al lugar que se merece. Personalmente, señaló Lucas, «Bécquer me gusta mucho. Es el último romántico y, además, es muy sensual. Tiene una trascendencia más allá de lo real y lo físico». La importancia de este proyecto radica, además, en que va a traspasar las fronteras sorianas. De hecho, avanzó Lucas, «el Oratorio será representado en el teatro Zorrilla, de Valladolid, durante el próximo mes de diciembre». Pero las perspectivas de la Federación van más allá y a Lucas le encantaría que la obra también se representase en Sevilla, ciudad natal de Bécquer. «Sería estupendo», confesó. Ya han comenzado con los ensayos y, de hecho, el próximo 15 de octubre el coro Rayo de Luna ensayará junto al coro guía Primo Tempo para, después, el 22 de octubre viajar a Valladolid para el ensayo final con los solistas y la orquesta. Como aperitivo al Oratorio, la víspera, el 28 de octubre, el Aula San Vicente de Almazán acogerá, dentro de este 'pack romántico', un concierto de sonatas y un recital de rimas de Bécquer. Para todos los amantes de la música y la literatura que estén interesados en acudir a esta puesta en escena, la cita será a partir de las 20.30 horas. V.R.A.

LA FEDERACIÓN DE CORALES DE SORIA HA PUESTO EN MARCHA UN PROYECTO COMO HOMENAJE AL POETA ROMÁNTICO GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER PONIENDO EN ESCENA UN ORATORIO BASADO EN SUS LEYENDAS

AL ESTRENO, QUE TENDRÁ LUGAR EL 29 DE OCTUBRE EN LA AUDIENCIA, ACUDIRÁN FIGURAS DE PRIMER NIVEL. TAMBIÉN PARTICIPARÁN UNA TREINTENA DE VOCES DE DIFERENTES CORALES SORIANAS QUE NO HAN QUERIDO PERDERSE ESTA OPORTUNIDAD

EL RAYO DE LUNA

UN ORATORIO EN HONOR
A BÉCQUER UNE MÚSICA,
LITERATURA Y ARTE

