

# La Coral Polifónica inicia esta semana su programación de conciertos navideños

El director destaca que "el coro de Almazán es sorprendente para una localidad que tiene 6.000 habitantes"

ALMAZÁN. La Coral Polifónica de Almazán prepara estos días con su nuevo director, Igor Escudero, el repertorio de los conciertos navideños que va a ofrecer a partir de esta próxima semana en diferentes localidades de la provincia, comenzando el día 8 en Berlanga de Duero.

El presidente de la agrupación, José Antonio Vega, informó de que "el primer concierto, el sábado día 8, lo haremos a las 20.00 horas en la Casa de Cultura. Luego tenemos tres conciertos a través de la Obra Social de Caja Duero: el día 15 en la residencia

de ancianos de Serón de Nágima, el 16 en la residencia Sagrada Familia de Arcos de Jalón, y el 23 en el aula de Cultura San Vicente, de Almazán; y, para completar el calendario de actuaciones, el día 22 estaremos también en Quintana Redonda".

Sobre el trabajo que se ha realizado desde su llegada al grupo, el propio director de la coral explicó que "en estos dos meses lo que hemos estado haciendo es recuperar, poco a poco, todo el repertorio que el grupo ha venido interpretando hasta ahora, pero para seguir haciéndolo de una forma muy diferente. También he estado corrigiendo vicios y errores que he ido viendo, como fallos en algunas partituras que se habían bajado de Internet. He intentado, por un lado, actualizar todo lo posible los temas del repertorio de la coral y, por otro,

trabajar para que sean lo más fieles posible a los originales".

Igor Escudero añadió que "uno de los aspectos más importantes a destacar es que lo que vamos a intentar a partir de ahora es coger partituras buenas, evitando en lo posible trabajar con partituras que se han ido transcribiendo y que, por culpa de esas transcripciones, contienen errores".

Todo ese trabajo de esta nueva fase de la coral va encaminado, en primer lugar, a tener un repertorio propio, "porque lo bueno es ser originales y que no haya 50 grupos haciendo lo mismo. De hecho, hemos empezado a trabajar en un repertorio que sea exclusivo de nuestro coro, y por eso nos preocupa que las partituras sean fieles al original", señaló.

Por otra parte, el nuevo director destacó que "este coro, para una localidad que apenas tiene



Miembros de la coral (el director a la izquierda) en un ensayo. S.R.

6.000 habitantes, es realmente sorprendente. Conozco poblaciones con un mayor número de habitantes, incluso con más que los que tiene la provincia de Soria entera, que tienen en estos momentos agrupaciones corales mucho peores que esta. Tener una coral polifónica que hace cuatro voces en una localidad como Almazán tiene mucho mérito".

De cara al futuro, Igor Escudero matizó que "lo que más me preocupa es trabajar con la afinación, aunque también intento hacer una cosa que apenas hacen los directores, como es corregir las notas falsas, que eran muy abundantes hasta ahora en los temas que incluye el repertorio de la coral de Almazán".

SANTIAGO RELLO